

Toimintakertomus

2025

Sisällysluettelo

TREenit! Ry	3
Strategia	4
Vuosi 2025 lyhyesti	5
Toiminta lukuina	6
Vuoden tapahtumat ja toiminnot	7
Hallinto	8
Verkostot ja yhteistyöt	9
Kestävyys ja saavutettavuus	10
Talous	11

TREenit! Ry - esittävien taiteilijoiden yhteisö

TREenit Ry! on vuonna 2014 toimintansa aloittanut esittävien taiteilijoiden yhdistys Tampereella. TREenit! Ry:n jäsenistö koostuu suurimmalta osin freelancereina toimivista tanssitaiteilijoista.

Työhyvinvointia ja verkostoitumista freelancereille

Olemme helposti lähestyttävä yhteisö, jossa edistämme tanssijoiden ja muiden esittävien taiteilijoiden työssäjaksamista, ammattitaidon ylläpitoa ja kehittämistä sekä verkostoitumista. TREenit! Ry on ainoa säännöllisiä ammattilaisten tanssitunteja tarjoava taho alueella.

Olemme merkittävä tekijä esittävien taiteilijoiden viihtymisen ja pysyvyyden lisäämiseksi Pirkanmaalla. Olemme tunnettu tekijä kentällä, joka toimii ruohonjuuritasolla dialogissa jäsenistön kanssa.



Vuosi 2025 lyhyesti

Vuonna 2025 yhdistys jatkoi toimintansa kehittämistä ja sen vakauttamista.

Yhdistys on onnistunut viime vuosien aikana kehittämään sen taloutta ja toimintaa, jotka kärsivät koronavuosista.

Haasteena TREenit! Ry:lle oli merkittävän säännöllisen avustuksen puute, jonka johdosta yhdistyksellä ei ollut yhtään vakituista työntekijää ja toiminta toteutettiin kokonaan hallituksen talkootyöllä. Vuonna 2025 yhdistys sai rahoitusta ainoastaan Tampereen Kaupungilta. Rahoituksen väheneminen suhteessa vuoteen 2024 on vaikuttanut toiminnan järjestämiseen vuonna 2025.

Vuonna 2025 yhdistys vähensi aamutuntien määrää. Tämä johtui aamutuntien kävijämäärien vähentymisestä, jonka arvelemme johtuvan freelance-taiteilijoiden haasteellisesta taloudellisesta tilanteesta nykyisessä kulttuuripoliittisessa ilmapiirissä. Myös kesäkurssi jouduttiin perumaan vähäisen ilmoittautujamäärän vuoksi.

Tästä huolimatta yhdistys järjesti monipuolisia treenitunteja, työpajoja ja tapahtumia ympäri vuoden, kuten onnistuneen Open Stage tapahtuman 29.11.2025, säännöllisiä vertaistukiryhmän kokoontumisia ja suuren suosion saaneen Kinetic Orchestra parityöskentelykurssin sekä keväällä että syksyllä 2025.

Yhdistys jatkoi tiivistä yhteistyötä Pirkanmaan Tanssin Keskuksen ja muiden yhteistyökumppaneiden kanssa.

Toiminta lukuina 2025

125

Jäsentä

34

Työllistettyä taiteilijaa

95

Tilaisuutta ja tapahtumaa

85 aamutreenituntia
6 työhyvinvointi-tilaisuutta
1 jäsentapahtuma
1 open stage
2 kurssia

431

Käyntikertaa

291 aamutreenitunnit
35 open stage
30 työhyvinvointi-tilaisuudet
25 jäsentapahtumat
50 kurssit

7756

Seuraajaa

5659 nettisivut (vierailijat)
1024 Instagram
854 Facebook
219 uutiskirje (tilaajat)

Vuosivertailu

	Jäsenet	Työllistetyt	Tilaisuudet	Käyntikerrat	Seuraajat	Tyytyväisyys
2024	120	44	103	729	5332	4,6
2023	102	47	97	601	4727	-
2022	101	18	58	529	-	-
2021	134	30	92	465	-	-

Vuoden tapahtumat ja toiminnot

Aamutreenitunnit

Keväällä ja syksyllä 2025 pidettiin aamutunteja 1-4 kertaa viikossa. Aamutunneilla oli tarjolla muun muassa nykytanssia, kehonhuoltoa, akrobatiaa, balettia, pilatesta, joogaa ja hiphoppia. Keväällä yhteistyönä jatkettiin akrobatiatunteja Sorin Sirkuksella kerran viikossa. Jäsenemme saivat myös osallistua edullisempaan hintaan Tampereen Työväen Teatterin aamujoogaan kerran viikossa. Aamutreenit järjestettiin keväällä viikkoina 4-21 ja syksyllä viikkoina 34-50. Aamutunneilla oli iso merkitys alueen ammattilaisten ammattitaidon ja fyysisen kunnon ylläpitämiseksi sekä verkostoitumiseksi.

Kurssit

Järjestimme Kinetic Orchestra-parityöskentelyn kurssin sekä keväällä että syksyllä yhteistyössä Tampereen Konservatorion kanssa. Kurssin opettajina toimivat keväällä Jarkko Mandelin ja Oskari Turpeinen, syksyllä Oskari Turpeinen ja Sanni Giordani. Molemmat kurssit olivat loppuunvarattuja. Kurssi keräsi esittäviä taiteilijoita ympäri Suomen. Kurssit olivat suunnattuja ammattitanssijoille ja tanssin opiskelijoille. Kurssilla perehdyttiin Kinetic Orchestran kehittämään parityöskentelyyn huippuopettajien johdolla.

Open Stage

Järjestimme paikalliselle yleisölle yhden Open Stage-tapahtuman 29.11. Liikelaiturilla. Open Stagessa paikalliset esittävät taiteilijat jakoivat omaa taidettaan matalalla kynnyksellä. Stagella nähtiin viisi sooloesitystä: muun muassa nykytanssia, butohia ja vatsatanssia. Stage tarjosi paikalliselle yleisölle helposti lähestyttävää taidetta ja mahdollisuuden törmätä uusiin taidemuotoihin ja taiteilijoihin.

Jäsentapahtumat

Vuoden aikana järjestettiin sääntömääräinen vuosikokous ja jo perinteeksi muodostuneet pikkujoulut. Tapahtumissa jäsenet pääsivät verkostoitumaan keskenään sekä yhdistyksen hallituksen kanssa. Lisäksi tapahtumissa kuultiin jäsenistön toiveita. Jäseniltä kerättiin myös palautetta ja näkemyksiä kyselyillä ja sosiaalisesta mediassa. Jäsentapahtumat ovat tärkeitä paikallisen esittävän taiteen yhteisön kokoontumismahdollisuuksia.

Työhyvinvointi

Vuonna 2025 jatkettiin vertaistukiryhmän tapaamisia. Toiminta mahdollistaa freelancer-taiteilijoille tilaisuuden työyhteisöön, vertaistukeen ja verkostoitumiseen, siten tukien työssäjaksamista.

Hallinto

TREenit! Ry on rekisteröity aatteellinen yhdistys, jonka hallitus valitaan vuosittain.

**Yhdistyksen sääntömääräinen vuosikokous pidettiin 28.3.2025.
Hallitus kokoontui vuoden kuluessa 11 kertaa.**

Hallitus 2025

Puheenjohtaja: Tuulikki Lankio

Varapuheenjohtaja: Olivia Heikkonen

Sihteeri: Vilja Hynninen

Rahastonhoitaja: Henrietta Heiskanen

Varajäsenet:

Kira Heinonen

Wilhelmina Ojanen

Joel Alalantela

Yhdistyksen kirjanpidosta vastasi Taxsnap Oy.

Työllistetyt osa-aikaiset opettajat:

Eero Teittinen, nykytanssi

Jarmo Humalajärvi, akrobatia

Iina Toivonen, FasciaMethod ja baletti

Hanna Kahrola, nykytanssi

Essi Koivula, pilates ja nykytanssi

Janina Salmela, baletti

Henrietta Heiskanen, kontakti-impro

Klaara Haapanen, jazz

Kardo Shiwan, nykytanssi

Sanni Laine, hiphop ja popping

Nadja Pärssinen, nykytanssi

Wilhelmina Ojanen, nykytanssi

Leevi Rauhalahti, nykytanssi

Sofia Keto-Tokoi, nykytanssi

Laura Kuukkanen, barre

Verna Tainio, jazz

Serja Vesterinen, baletti

Kaisa Kukkonen, kontakti-impro

Olivia Heikkonen, baletti ja jazz

Tuulikki Lankio, kehonhuolto

Vilma Kärkkäinen, nykytanssi

Atte Rimpelä, nykytanssi

Jarkko Mandelin, parityöskentely

Oskari Turpeinen, parityöskentely

Sanni Giordani, parityöskentely

Työllistetyt osa-aikaiset esiintyjät:

Laura Linna

Iiris Peuraniemi

Petri Järvinen

Mariel Röhr

Taisa Shtepa

Verkostot ja yhteistyö

TREenit! Ry tekee laajasti yhteistyötä pirkanmaalaisten kulttuuritoimijoiden kanssa yli taiteen rajojen. Yhteistyö toteutuu erityisesti tiedotuksessa. Suurin yhteistyökumppanimme on Pirkanmaan Tanssin Keskus, jonka kanssa tärkeimpänä toteutuu tilayhteistyö Liikelaiturilla.

TREenit! Ry toimii myös osana valtakunnallista ammattilaisten treeniverkostoa, johon kuuluvat Turku Dansart ry, Helsingin Tanssille ry, Hämeenlinnan Tanssin Tehdas ry ja Pohjois-Karjalan Tanssiva Susiraja ry. Teemme myös oppilaitosyhteistyötä Tampereen Konservatorion tanssin toisen asteen opintolinjan kanssa.

Isoimmat yhteistyökumppanit

Pirkanmaan Tanssin Keskus
Tampereen Konservatorio
Sorin Sirkus
Tanssille ry
Turku Dansart ry
Tanssiva Susiraja ry
Hämeenlinnan Tanssin Tehdas ry

Rahoittajat vuonna 2025

Tampereen kaupunki

Muut yhteistyökumppanit

Tanssiteatteri MD
Tampereen freelance-näyttelijät ry
Improvisaatioteatteri Snorkkeli
Tampereen kontakti-improvisaatio ry
Täsmä Teatteri
Studio Move
Tanssistudio Razzmatazz
Baletti- ja Tanssistudio Teija Suova
Tampereen Teatterikesä
DanceDaily
Tampereen Yliopisto, Näty
Tampereen ammattikorkeakoulu, MusTe
Teatteri Telakka
Tampereen Työväen Teatteri
Kulttuuriosuuskunta Uulu

Kestävyys ja saavutettavuus

Sosiaalinen

Tunnit ovat avoimia kaikille esittävän taiteen ammattilaisille. Käytössä ovat turvallisemman tilan periaatteet. Yhdistys kerää jatkuvasti anonyymia palautetta ja toiveita toiminnastaan.

Yhdistys toimii taiteilijoille työnantajana ja noudattaa alan työehtosopimusta ja muita suosituksia. Tiedotamme toiminnastamme myös englanniksi.

Taloudellinen

Tuntien hinnat pidettiin mahdollisimman alhaisina saavutettavuuden lisäämiseksi. Lisäksi yhdistyksen jäsenistön Telegram-ryhmän kautta järjestettiin maksuttomia tapahtumia vuoden 2025 aikana. Olemme osa Kaikukortti-verkostoa mahdollistaaksemme toimintamme mahdollisimman monelle. Vuoden 2025 aikana Kaikukortilla kertyi 25 käyntikertaa. Työntekijöille maksettiin reilua, vähintään TES:in mukaista palkkaa.

Ekologinen

Toiminta perustuu aineettomiin palveluihin. Toimipisteet sijaitsevat hyvien julkisten yhteyksien varrella. Työllistimme suurimmaksi osaksi paikallisia toimijoita ja muualta tulleet opettajat matkustivat mahdollisimman ympäristöystävällisesti. Meillä ei ole omaa toimitilaa vaan teemme tilayhteistöitä, joka nostaa olemassa olevien tilojen käyttöastetta. Lähes kaikki viestintämme toteutettiin sähköisesti.

Talous

TREenit! Ry:n toiminta rahoitetaan oman toiminnan tuotoilla, varainhankinnalla ja avustuksilla.

Tilikauden ylijäämä oli _____. Ylijäämä siirretään edellisten kausien yli-/alijäämätilille.

Vuonna 2025 yhdistys sai avustusta ainoastaan Tampereen kaupungilta.

Rahoituksen väheneminen suhteessa vuoteen 2024 on vaikuttanut toiminnan järjestämiseen vuonna 2025.

Yhdistyksellä on ollut vakituinen työntekijä vuosina 2021-2022. Vuonna 2025 toiminta oli riippuvainen pitkälti hallituksen talkootyöstä.

Tulot	2025	2024	2023	2022	2021	2020
Kaupungin toiminta-avustus	2000	2000	1500	1000	0	0
Muut avustukset	3000	12 700	1920	900	5800	4492
Toiminnan tulot	2429,58	5217,46	7421,21	4246,78	5786,90	5592,69
Jäsenmaksut ja varainhankinta	2454,50	2 618,50	2011,76	5025,48	2550	2485
Yhteensä	9884,08	22 535,96	12 852,97	11 172,26	14 136,90	12 569,69
Menot						
Henkilöstökulut	4817,66	9 523,41	5603,63	9632,03	12 544,7	9117,42
Ostopalvelut	1050	7 631,87	1943,22	752,22	0	0
Hallituksen kokouspalkkiot	0	1 487,86	0	0	0	0
Muut kulut	2855,73	3 238,09	3576,61	2520,43	3276,94	3396,74
Yhteensä	8723,39	21 881, 23	11 123, 46	12 904,68	15 821,64	12 514,16
Tulos	1160,69	654,73	1729,51	-1732,42	-1239,90	55,53